



temps fort art, écologie et citoyenneté 22 mars > 4 avril 2025

au temps pour nous! #4

se déplacer : éclairage sur
un enjeu local et mondial
spectacles, exposition,
rencontres

samedi 22 mars > dimanche 18 mai

Le 4bis

GRATUIT

Olive Martin et Patrick Bernier

En tissant en navigant

art contemporain



Cette exposition se fait l'écho des recherches passées et présentes d'Olive Martin et Patrick Bernier sur l'intrication entre l'histoire de la batellerie sur la Loire, de la production textile et de la traite transatlantique.

lundi 24 mars - 19h30

Théâtre des Ursulines

GRATUIT

Nos déplacements : Comment concilier sociabilité, ruralité et sobriété écologique ?

Mathieu Flonneau et Juliette Rousseau

conférence



Mathieu Flonneau est historien spécialiste des questions de mobilités, de l'automobilisme et de la civilisation routière.

Juliette Rousseau est autrice, journaliste, traductrice, éditrice, militante et interroge le quotidien depuis la ruralité.

jeudi 27 mars - 20h30

Théâtre des Ursulines

SaiSoN(s)

C^{ie} Les Alentours rêveurs

danse



La nouvelle pièce de Serge Ambert interroge notre rapport aux cycles naturels en plein bouleversement et les conséquences sur les mouvements de population, au fil des *Quatre saisons* de Vivaldi recomposées par Max Richter, dans une partition chorégraphique qui allie vigueur et sensibilité.

vendredi 28 mars - 20h30

Théâtre des Ursulines, grand comble

Ce que laisse la mer

La Turbine

spectacle immersif



Guidé par un duo – une danseuse et une comédienne – le public est convié à un parcours immersif, scientifique et poétique autour de ce que laisse la mer sur les plages à marée basse.

dimanche 30 mars - 10h

Départ du Carré

Parcours de 25 kms

GRATUIT

Randonnée artistique

Compagnie Lamento

vélo + danse



Cette balade à vélo, ponctuée de fragments chorégraphiques, nous invite à revisiter le paysage et la notion de frontière.

mardi 1^{er} avril - 20h30

Théâtre des Ursulines

GRATUIT

La pêche du jour

HOP Compagnie

Lecture théâtralisée



Patrick Sueur et Paule Groleau présentent une lecture mise en corps et en espace d'un texte fort et dérangeant d'Eric Fottorino sur notre attitude d'Européens face à la question migratoire.

+ table-ronde « Migrations : entre lois et humains » en présence d'Eric Fottorino

En partenariat avec L'Autre Radio

jeudi 3 avril - 20h30

Cinéma Le Palace

L'histoire de Souleymane

cinéma



Un film puissant qui nous renvoie avec âpreté aux difficultés que notre pays réserve aujourd'hui aux migrants.

En partenariat avec Atmosphères 53

vendredi 4 avril - 20h30

Théâtre des Ursulines

Le problème lapin,

Cartographie 7

Frédéric Ferrer - Vertical Détour

théâtre



Ou comment le lapin pose des questions vraiment très intéressantes pour comprendre tout un tas de choses du monde d'aujourd'hui (Homo sapiens, l'écologie, le virus et la parenthèse).

+ de RDV sur www.le-carre.org

Billetterie : T. 02 43 09 21 52

le carré scène nationale
centre d'art
contemporain
d'intérêt national
carré de
château-gontier